Onontgonnen Parijs



Eén groot openluchtmuseum, de optelsom van iconische monumenten, zo zien we Parijs meestal. Maar deze stad is nog zoveel meer. Ze heeft gelukkig ook nog heel veel verborgen schatten: creatieve en fascinerende plekken zoals trendy designgaleries of vernieuwende hotels. Dat kwamen we te weten toen we ons op sleeptouw lieten nemen door hipsters Nikki en Frederic, alias TheWaysBeyond.



1



2



3



4



5



6



7

Een jaar geleden riepen hipsters Nikki Wang en Frederic Bourgeois TheWaysBeyond in het leven, hun 'conceptstore met culturele activititeiten voor de hedendaagse reiziger', waarmee ze mensen kennis willen laten maken met het 'andere' Parijs, de warme, menselijke kant van de stad, haar verborgen parels en plekken. Zelf moesten ze de stad ook nog leren kennen toen ze hier 10 jaar geleden uit China en 7 jaar geleden uit België aankwamen en sindsdien delen ze die ervaringen met hun klanten. Hun doel? De clichés over Parijs de wereld uit helpen en momenten van ontmoeting creëren. Ontsnappen aan de platgetreden paden... Zo vond Nikki het jammer dat haar landgenoten en zoveel ander citytrippers bepaalde handtassen enkel kopen voor het exuberante prijskaartje dat eraan hangt. Daarom wil ze het vakmanschap van de Parijse ambachtslui (tassenmakers, edelsmeden, designers, koks...) in de kijker plaatsen. Frederic hoopt met hun conceptstore dan weer het beeld van de arrogante Parijzenaar te counteren door sympathieke initiatieven van creatievelingen een forum te geven, zoals Le Baigneur (**5**), een hippe winkel met biozeep made in Parijs (rue de la Folie Méricourt 5 – lebaigneur.fr). Zo kom je met TheWaysBeyond terecht in de niet-toeristische wijken, zoals Batignolles (**1**), waar je in onvervalste dorpssfeer in de stad kunt genieten van de moderne architectuur (zoals het Tribunal de Paris door Renzo Piano) en het gloednieuwe Clichy-Martin-Luther-King-park. Het duo brengt je ook naar onbekende museumpjes, naar het fabuleuze rariteitenkabinet van Salomon de Rothschild (**6**) (zie verder) of neemt je mee naar een wijnproeverij, organiseert originele degustaties of een bezoek aan een kunstenaarsatelier. Via hen kun je het Centre Pompidou tijdelijk ook 's ochtends bezoeken. Deze activiteiten worden steevast gekoppeld aan momenten dat je met anderen kunt uitwisselen wat je gezien en beleefd hebt. Een mooie manier om niet alleen maar te consumeren, maar een stad echt te ervaren, en dat is een nieuwe formule die heel wat Parijzenaars aantrekt. Nieuwsgierig geworden? Surf dan gerust eens naar hun website en raadpleeg hun agenda. Hen contacteren voor privé-evenementen kan ook. Ons tipten ze alvast een aantal interessante adresjes.

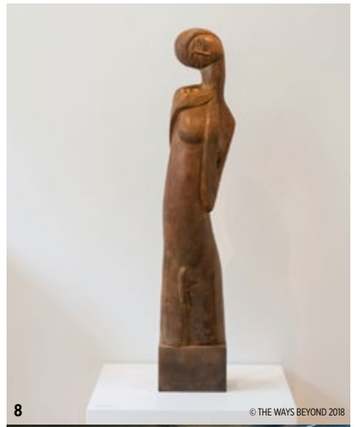
SMULLEN VAN LE MARAIS

Zelfs op de hipste en meest trendy buurt van Parijs kun je een andere kijk krijgen. "Ik neem onze klanten vaak op een *food tour* langs een aantal patisserieën (**3**) in Le Marais", vertelt Nikki. "Ze vormen een mooi kader om de geschiedenis van de wijk te vertellen, die altijd een multiculturele buurt is geweest: al eeuwenlang is dit de jodenwijk van Parijs en de laatste tijd zijn er hier ook veel Japanners en Syriërs neergestreken, die uiteraard hun heerlijke keuken hebben meegebracht. Dat levert een levend patrimonium op, een unieke smeltkroes van culturen die je bijna nergens anders tegenkomt". Nog twee adresjes: **Maison Aleph** (**4**), dat de Franse en Arabische patissserietraditie creatief met elkaar vermengt (rue de la Verrerie 20 - maisonaleph.com) en **Grand Café Tortoni**, waar je je opnieuw een beetje in de glorietijd van het legendarische Café Tortoni waant, dat in de 19de eeuw heel Parijs lokte met zijn ijsjes (de eerste in Frankrijk!). Met de chic van de goeie ouwe tijd en dat voor een zacht prijsje voor deze wijk (rue de Saintonge 45).

GOUDEN HANDEN IN GOUTTE D'OR

Veel minder toeristisch dan Le Marais of Montmartre is Goutte d'Or (**2**), een wijk waar altijd veel immigranten hebben gewoond, en dan vooral Belgen! Het is hier dat Adolphe Sax zijn ateliers vestigde nadat hij zijn oerconservatieve vaderland was ontvlucht. Later kwamen hier ook veel Polen, Italianen en ten slotte Afrikanen wonen. Tegenwoordig krioelt het in Goutte d'Or van de kleurrijke kruidenierszaken en Afrikaanse waxwinkels (geprinte stoffen). Het wordt dan ook de grootste Afrikaanse openluchtmarkt buiten Afrika genoemd. Maar ook de ambachtelijke scene is hier heel actief! "Zo geeft de kleding van **Maison Château Rouge** (**7**) (rue Myrha 40 – maison-chateaurouge.com) de typische sfeer in Goutte d'Or perfect weer", vertelt Frederic. "Het is een bedrijf dat werd opgericht door de gebroeders Fofana, geboren en getogen inwoners van de wijk. De ontwerpen zijn Frans, de uitvoering Afrikaans en duurzaam. Zulke boeiende initiatieven vind je hier overal. Zo heb je hier ook **Chaussettes Orphelines** van Marcia De Carvalho, een Braziliaanse stiliste die kleding maakt van gerecycleerde sokken (chaussettesorphelines.com). Haar winkel bevindt zich in de rue des Gardes, een straat waar ook een heleboel design- en modeontwerpers hun studio hebben: Atelier **Maurice Arnoult**, bijvoorbeeld, dat het ambacht vrouwenlaarzen maken in stand houdt en daar cursussen rond organiseert" (madeingouttedor.paris)

1 De wijk **Batignolles**, ten westen van Montmartre, een dorp in de stad. **2** Altijd wat te beleven in **Goutte d'Or 3 en 4** Op zoek naar de beste patisserieën in **Le Marais**, zoals Maison Aleph. **5** In **Le Petit Baigneur** koop je hippe biozeep *made in Paris*. **6** Het magische **rariteitenkabinet van Salomon de Rotschild**. **7 Maison Chateau Rouge**, Afrika in Parijs.



8 © THE WAYS BEYOND 2018



9 © B. FOUGEIROL

VERBORGEN CURIOSA

Een heel bijzonder uitje met TheWaysBeyond is dat naar twee intimistische musea waar de drukte van de stad meteen wegvalt als je er binnenstapt. Ze hebben allebei een fantastisch binnentuin, die toegankelijk is voor het publiek. Het **Zadkine museum** (**8-10**) en **Bourdelle museum** (**9**) in het midden van Montparnasse zijn gevestigd in de voormalige ateliers van beeldhouwers Ossip Zadkine (1890-1967), een sleutelfiguur in het kubisme, en Antoine Bourdelle (1861-1929), de leermeester van Giacometti en Matisse. "Ik ben dol op de sfeer in het Bourdelle museum, een typisch gebouw uit het begin van de vorige eeuw, dat nog niets is veranderd. Een aantal van de meubelen werden ontworpen door Bourdelles vader", vertelt Frederic. Wat moeilijker toegankelijk is het **Rariteitenkabinet van Salomon de Rothschild** (**6**) in een privéwoning die op zich al een bezoek waard is. Je vindt er werken van Delacroix en Rodin naast Chineze jade, porselein of een obus uit de Eerste Wereldoorlog. "Al deze voorwerpen werden met veel geduld verzameld door Adèle en Salomon de Rothschild. Deze schatkamers werden pas een kleine twee jaar geleden opengesteld voor het publiek en het is nog steeds moeilijk om er binnen te komen, maar die moeite meer dan waard", aldus Frederic.

DESIGN: ARTISANAAL, VINTAGE OF ARTY?

Ook op het gebied van design hebben onze gidsen hun favoriete adresjes. Eerst keren we terug naar Le Marais, naar **Empreintes** (**11**) (rue de Picardie 5 - empreintes-paris.com), een groot gebouw dat werd opgekocht door de Ateliers d'Art de France, waar je voor een zacht prijsje unieke stukken en beperkte edities van een heleboel Franse vaklui vindt. Frederic en Nikki waarschuwen ons: er is voor elk wat wils! Met andere woorden: je zult niet alles mooi vinden, maar bij andere dingen wordt het liefde op het eerste gezicht. Wat verderop ligt de Parijse **Carpenters Workshop Gallery** (rue de la Verrerie 54 – carpentersworkshopgallery.com), die ook vestigingen in New York, Londen en San Francisco heeft en waar je werken van internationale designgrootmeesters als de broers Campana en Nacho Carbonell vindt. Wie van Franse naoorlogse meubelen houdt, vindt ruimschoots zijn gading in **Galerie Patrick Seguin** in het 11de arrondissement, die werd ontworpen door Jean Nouvel en is gewijd aan het werk van Jean Prouvé (rue des Taillandiers 5 – patrickseguin.com), in veilingzaal **Piasa** in het 8ste arrondissement (rue du Faubourg Saint-Honoré 118 – piasa.fr) of op de vlooienmarkt van Saint-Ouen, bih **Jean-Baptiste Bouvier** (rue des Rosiers 96, Saint-Ouen – jeanbaptistebouvier.com).

HOTELS WAAR JE THUISKOMT

Ten slotte raadden Frederic en Nikki ons nog een aantal geweldige hotels aan. In Saint-Ouen kun je overnachten in **MOB** (**14**) (rue Gambetta 6, Saint-Ouen – mobhotel.com), een modern gebouw dat volop deelneemt aan het culturele leven in de wijk en de stad. Zo kun je er naar concerten, heb je er een hippe bioscoop, en worden er yoga- en workshops tuinieren aangeboden. Wegens succes opende MOB ook al een filiaal in Lyon en op dit ogenblik wordt de laatste hand gelegd aan dat in... Washington. Meer in het centrum is er **Bienvenue** (**12-13**), "een hotel waar je je zo thuis voelt, dat de mensen uit de buurt er ook soms gaan slapen", vertelt Nikki. De klant is er koning, het interieur art deco en de maaltijden worden geserveerd op de mooie patio. Geen wonder, het concept is een idee van Adrien Gloaguen, de zoon van de bedenker van de Guide du Routard (Trotter). (rue Buffault 23 – hotelbienvenue.fr). Voor vijf sterren, een Philippe Starck-interieur en een superdeluxe wellness- en fitnessruimte kun je terecht bij **Brach** (rue Jean Richepin 1-7 – brach.fr). En als je in het nachtleven van Parijs wilt duiken, is hotel **Grand Pigalle** met haar Britse interieur, uitgebreide drankenkaart en uitstekende ligging, op wandelafstand van de grote trekpleisters,ideaal als uitvalsbasis. (rue Victor Massé 29 – grandpigalle.com)

Met dank aan Nikki en Frederic voor hun goede raad
thewaysbeyond.fr ou **@thewaysbeyond** (instagram)



12



13



14 © BRUNO COMTESSE



10 © THE WAYS BEYOND 2018



11 © ALEX GALLOSI

8 - 10 De binnentuin van het **Zadkine museum** is een stukje platteland midden in de stad. **9**. Ook het **Bourdelle museum** heeft een prachtige binnentuin, waar je kunt genieten van kunst en het landelijke Parijs van het begin van de 20ste eeuw. **11 Empreintes**, een concept store van verschillende verdiepingen, gewijd aan de ambachten in Frankrijk.

12 - 13 Bienvenue, een boetiekhotel in retrostijl, waar zelfs de buren af en toe komen logeren. **14** Aan de vlooienmarkt van Saint-Ouen ligt **hotel MO**, dat met zijn bioscoop, workshops, concerten... volop deelneemt aan het culturele leven in de wijk en de stad.

feeling WONEN
197 / ZOMER 2019 / € 6,50
INTERIEURS / TRENDS / DESIGN / ARCHITECTUUR

Groen versus steen
De nieuwe tuinen

*Vakantie*huizen aan het water



Art deco en design in **Villa Empain**

Parijs, Sicilië, Finland
3 parcours langs onbetreden paden

De **mooiste hotels** in 8 moodboards